

# HUME: mapa de conceptos clave



<p><b>Punto de partida</b> Critica la metafísica + la moral anteriores: construidas sobre teorías imaginarias.</p>		
<p><b>Objetivo de su filosofía</b> Determinar qué tipo de conocimiento es posible.</p>		
<p><b>3 tesis empiristas</b></p> <p>I. <b>Origen</b> conocimiento: experiencia. (vS. ideas innatas).</p> <p>II. <b>Límite</b> conocimiento: experiencia. (vS. metafísica).</p> <p>III. Conocimiento de <b>ideas</b>. (vS. objetos).</p>	<p><b>Contenidos conciencia</b></p> <p><b>Impresiones:</b> directamente de la experiencia. (Sensación + Reflexión).</p> <p><b>Ideas:</b> indirectamente de la experiencia. (Simples + Complejas).</p>	<p><b>Principio de correspondencia</b></p> <p>Herramienta para determinar el significado de un término. <b>Si no hay impresión</b> que lo anteceda, está vacío de significado.</p>
<p><b>3 críticas</b></p> <p>El PC sirve para cuestionar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Definición general</b></li> <li><b>Sustancia</b></li> <li><b>Causalidad</b></li> </ol> <p>No derivan de ninguna impresión. No tienen significado.</p>	<p><b>Yo, Dios, Mundo</b></p> <p>Sustancias en sentido cartesiano, incognoscibles.</p> <p><b>Yo</b> – metáfora del teatro.</p> <p><b>Dios</b> – incognoscible desde percepción.</p> <p><b>Mundo</b> – fenomenismo escéptico.</p>	<p><b>Fenomenismo escéptico</b></p> <p>Sólo nos autoriza a afirmar los fenómenos que nos <b>muestra la experiencia</b>.</p>
<p><b>Leyes de asociación de ideas</b></p> <p>Se asocian siguiendo 3 leyes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Semejanza</b></li> <li><b>Contigüidad</b></li> <li><b>Causalidad</b></li> </ol>	<p><b>Principio de Causalidad</b></p> <p>No está fundamentado porque no tenemos ninguna impresión de él. No tiene valor objetivo. Una cosa es la <b>conjunción constante</b> de hechos y otra la <b>conexión necesaria</b> entre ellos. De la primera tenemos experiencia; la segunda sólo la presuponemos.</p>	
<p><b>Principio de uniformidad de la Naturaleza</b></p> <p>Se da por hecho pero en realidad no hay una impresión que lo justifique. Automatismo natural. Creencia + costumbre.</p>	<p><b>Tipos de conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cuestiones de hecho:</b> proposiciones relacionadas con lo que sucede que conocemos con la experiencia y no por demostración. Son contingentes,</li> <li>- <b>Relaciones de ideas:</b> proposiciones matemáticas y lógicas. Suponen la máxima certeza.</li> </ul>	
<p><b>Emotivismo moral</b></p> <p>La moralidad está fuera de los límites de la razón.</p> <p><b>Razón:</b> describe hechos y averigua la verdad o falsedad de las proposiciones.</p> <p><b>Moralidad:</b> aprueba o desaprueba las acciones. Expresa lo que sentimos. La moral <b>se fundamenta en el sentimiento</b>.</p>	<p><b>Tipos de errores</b></p> <p><b>Error de hecho:</b> si ignoramos los elementos que se dan en una acción moral. / <b>Error moral:</b> si ciertos actos morales no nos despiertan el sentimiento que debieran.</p>	



# HUME: mapa de conceptos clave



Selectividad Filosofía  
**SeleFilo**

Punto de partida		
Objetivo de su filosofía		
3 tesis empiristas	Contenidos conciencia	Principio de correspondencia
3 críticas	Yo, Dios, Mundo	Fenomenismo escéptico
Leyes de asociación de ideas	Principio de Causalidad	
Principio de uniformidad de la Naturaleza	Tipos de conocimiento	
Emotivismo moral		Tipos de errores

